



В 1926 году Сергей Игнатъев создал из чинов бывшей Дроздовской дивизии Кубанский войсковой хор, став его регентом. Первые выступления хора прошли в австрийской столице. В репертуаре коллектива, записавшего в 1930-е годы несколько граммофонных пластинок, были казачьи, русские военные и народные песни, в том числе в аранжировке самого С.Д. Игнатъева. Базировался хор в Берлине, где Игнатъев параллельно был регентом хора при Св.-Владимировской церкви. В конце 1930-х годов хор успешно гастролировал по городам ряда европейских стран. В годы Второй мировой войны С.Д. Игнатъев создал балалаечный ансамбль, выступавший во многих городах Германии и Австрии.

Вклад ансамбля и лично С.Д. Игнатъева в пропаганду русской народной музыки и культуры в целом в Европе и Америке до сих пор не оценён по достоинству. Ансамбль и имя его создателя остаются неизвестными в современной России. Например, Хор донских казаков Сергея Жарова знают многие, а вот хор Семёна Игнатъева — очень немногие.

Переехав в Швецию, С.Д. Игнатъев работал в отделе ботаники Шведского музея естественной истории, составляя гербарии. Видимо, руководство хором и регентство в храме не позволяло выжить и, таким образом, бывший боевой офицер и псаломщик С.Д. Игнатъев переквалифицировался в ботаника. Сохранились документы, в которых отмечалось высокое качество работы Игнатъева и на этом новом своеобразном посту. В рекомендательном письме, выданном С.Д. Игнатъеву за подписью директора музея профессора Эрика Хултена 24 августа 1955 года, отмечалось, что «он [Игнатъев], главным образом, занимался монтажом гербарных образцов, то есть работой, с которой справлялся на отлично. Он выполнял свои обязанности с большим старанием и навыками и всегда демонстрировал наилучшее поведение и прилежание. Поэтому я могу рекомендовать его любому, кто захочет взять его на работу».

Одна из шведских газет того времени писала:

*Русский дирижёр Семён Игнатъев работает в Шведском музее естественной истории в то время, как магистр философии Эйрик Лайд — в Институте по изучению фольклора. В Музее естественной истории пожилой джентльмен занимается элегантным наклеиванием редких растений. Он разговаривает по-шведски с очень сильным акцентом — он русский, — но у него нет никаких проблем с языками, поскольку вокруг, в задних комнатах музея, [работает] много различных иностранцев.*

*Шведский музей естественной природы является международным центром, в котором работают специалисты из самых различных областей знания. Похожая ситуация наблюдается и во многих других отделах, получающих в прошлом или настоящем*

*очень ценную помощь со стороны пожилых беженцев с академическим интеллектуальным опытом. Все эти люди с очень примечательной судьбой.*

*Другими словами, потеря России обернулась приобретением для Швеции.*

Из Швеции в 1955 году Игнатъев перебрался на жительство в США, в Сан-Франциско, где он снова стал регентом церковного хора, скончался 3 мая 1974 года и похоронен на православном Сербском кладбище в Колме в одной могиле вместе со своей супругой.

*Авторы выражают благодарность г-же Барбро Фокс (Великобритания) за помощь в переводе текстов со шведского на английский язык и особенно Музею русской культуры в Сан-Франциско и лично председателю Правления музея Н.А. Корецкому за возможность поработать с неописанными коллекциями и предоставление для публикации архивных материалов и фотографий.*



Могила С.Д. Игнатъева

#### Список использованной литературы:

1. Из истории Кубанского казачьего хора. Материалы и очерки / сост. В.Г. Захарченко [Электронный документ] // Сайт Кубанского казачьего хора. URL: [www.kkx.ru/files/iz\\_istorii\\_kkx.doc](http://www.kkx.ru/files/iz_istorii_kkx.doc) (дата обращения: 14.06.2019)
2. Хисамудинов А.А. Русский Сан-Франциско. М.: Вече, 2010. 368 с. (Русские за границей).
3. Хохульников К.Н. Кубанские казачьи ансамбли зарубежья [Текст доклада, прочитанного на конференции «Ф.А. Щербина, казачество и народы Юга России», г. Краснодар, февраль 2007 года] [Электронный документ] // Сайт Кубанского казачьего войска. URL: <http://slavakubani.ru/print.php?table=1&type=1&id=573> (дата обращения: 14.06.2019).

ПЕРВЫЙ НОМЕР ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО ЖУРНАЛА

# ПОСЕВ

вышел 11 ноября 1945 года в беженском лагере Менхегоф в Германии  
С 1992 года издаётся в России

## ПОДПИСКА В РОССИИ

Дорогие подписчики!  
С 2019 года журнал будет выходить один раз в два месяца (6 номеров в год),  
объём каждого номера увеличится до 64 страниц:

просим присылать  
денежным переводом 590 руб.

за 3 выпуска в полугодие или 1180 руб. за год  
на адрес: 127051, Москва, ул. Петровка, 26/2-96,  
Кузнецовой О.А. (для «Посева»).

В переводе не забудьте указать фамилию и адрес,  
включая индекс почтового отделения.

Подписку можно также оформить лично,  
придя в редакцию.

Подписка принимается на 2019 год.

Наш телефон в Москве:  
(495) 625-9248

или оформить подписку  
через Сбербанк РФ по образцу:

наименование получателя платежа: НП «Посев»  
ИНН получателя платежа: 7707278451 КПП 770701001  
номер счета получателя платежа: 40703810938320100415  
Банк и банковские реквизиты: ПАО «Сбербанк России»  
г. Москва  
к. сч. 30101810400000000225 БИК: 044525225  
ОКАТО 1145286585  
наим. платежа: Посев — I п/г 2019 г. сумма: 590 руб.

Не забудьте указать ФАМИЛИЮ, ПОЧТОВЫЙ  
ИНДЕКС и АДРЕС на обратной стороне квитанции

## ПОДПИСКА ИЗ ДАЛЬНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ

### Заказ:

a) Possev-Verlag GmbH Flurscheideweg 15, D 65936 Frankfurt; b) e-mail: possev-ffm@t-online.de  
c) phone: 0049 69-341265; d) fax: 0049 69-343841

### 1. Сообщите:

Имя, фамилию, точный адрес. Название, номер и дату истечения срока Вашей кредитной карточки.  
Хотите ли Вы получать «Посев» авиа- или простой почтой.

### 2. Отправьте записки по адресу: POSSEV GmbH, D-65936 Frankfurt a. M., Flurscheideweg 15

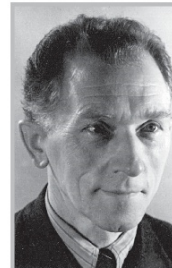
Вы также можете сообщить эти данные в Германии по телефону: 49 69-341265.  
Мы снимем причитающуюся нам сумму без дополнительных расходов для Вас.  
Мы принимаем American Express, Visa, Euro/Mastercard, Diners Club.

### 3. При оплате чеком или банковским переводом Вы оплачиваете сбор за перевод.

Для этого к сумме счёта надо добавить 20 евро.  
Наш адрес для почтового перевода:  
Postbank Frankfurt: Konto Nr. 33461-608 BLZ 500 100 60  
IBAN DE53 5001 0060 0033 4616 08 BIC PBNKDEFF  
Личные чеки выписывать на POSSEV GmbH.

### 4. В любом случае Ваша подписная плата за год (без банковского сбора):

68 евро для европейских стран (80 для других стран мира) будет автоматически сниматься  
со счета Вашей кредитной карточки, пока не истечёт её срок или Вы не откажетесь от подписки.



Фотографии из архива Музея русской культуры (г. Сан-Франциско)